



## PLAN LECTOR 2023

| NIVEL: III MEDIO                                    |  |                   |
|---|--|-------------------|
| Mes   | Título/editorial sugerida  | Descripción       |
| LECTURA DE VIAJE                                    | Esta lectura la debe realizar el estudiante durante el periodo de vacaciones, es de elección libre, lo que significa que cada estudiante podrá seleccionar un libro de forma autónoma e informar al profesor (a) de la asignatura durante los primeros días de clases.<br><br><b>Será evaluado durante el mes de marzo 2023.</b><br><i>(Encontrará algunas sugerencias al final de la lista)</i> | Elección libre    |
| ABRIL   | <b>El acontecimiento</b><br>Annie Ernaux<br><u>Edit. Tusquets</u>  | Obligatorio       |
| MAYO  | <b>Siddhartha</b><br>Herman Hesse<br><u>Edit. Zig - Zag</u>  | Elección regulada |
|   | <b>Demian</b><br>Herman Hesse<br><u>Edit. Zig - Zag</u>  |                   |
| (Debe escoger UNA de las DOS propuestas entregadas) |  |                   |
| AGOSTO  | <b>Rebelión en la granja</b><br>George Orwell<br><u>Edit. Zig - Zag</u>  | Obligatorio       |
| SEPTIEMBRE  | <b>Liceo de niñas</b><br>Nona Fernández<br><u>Edit. Oximoron</u>   | Elección regulada |
|   | <b>Hechos consumados</b><br>Juan Radrigán<br><u>Edit. LOM</u>  |                   |
| (Debe escoger UNA de las DOS propuestas entregadas) |  |                   |
| OCTUBRE   | <b>Las cosas que perdimos en el fuego</b><br>Mariana Enríquez<br><u>Edit. Anagrama</u>   | Obligatorio       |



## SUGERENCIAS PARA LA LECTURA DE VIAJE

| TEMA    | LIBRO   |
|---------|---|
| Teatro  | Los invasores, Egon Wolff, Pehuén ediciones.<br>La viuda de Apablaza, German Luco Cruchaga, Edit. LOM.                        |
| Poesía  | Para un pueblo fantasma, Jorge Teillier, Edit. Tajamar editores.<br>Locas mujeres, Gabriela Mistral, Lom ediciones.           |
| Novela  | Lolita, Vladimir Nabokov, Edit. Anagrama.<br>1984, George Orwell, Edit. Debolsillo.   |
| Cuentos | Qué vergüenza, Paulina Flores, Edit. Seix Barral.<br>De qué hablamos cuando hablamos de amor, Raymond Carver, Edit. Anagrama. |

\* La elección de carácter libre se rige por los siguientes criterios:

- ✓ Atractivo y que no corresponden a lecturas de otros meses o años anteriores.
- ✓ Debe ser un libro acorde a la edad.

**Lectura de elección regulada:** en la lista se entregarán 2 opciones de lectura, el estudiante debe escoger solo 1 de ellos e informar con una semana de anticipación a su profesor (a) de Lenguaje.

**Lectura obligatoria:** se entiende como el libro que es común para el nivel.