

MERAKI

TU REVISTA DE ARTE



En esta edición:

POR EL MUNDO

Los artistas y sus obras más famosas a lo largo del mundo

EXPLORAR LOS ESTILOS

Comparando los diversos estilos de las artes presentes en Meraki.

MÁS ALLÁ DE LA PINTURA

Explorando más a fondo los tipos de artes presentes en nuestra vida

C'EST LA VIE

Nuestras más profundas opiniones acerca de tus obras favoritas.



Índice vol. 28 & 29

24 EXPLORAR LOS ESTILOS

Comparando los diversos estilos de las artes presentes en Meraki. Mostraremos los mejores ranking según nuestro público.

26 OFERTAS Y PATROCINIOS

Conoce más acerca de Meraki y colecciona todos nuestros volúmenes.

26 MÁS ALLÁ DE LA PINTURA

Explorando más a fondo los tipos de artes presentes en nuestra vida. Conoce los mejores artistas visuales, músicos y poetas de la última era.

29 POR EL MUNDO

Los artistas y sus obras más famosas a lo largo del mundo. Conoce las más debatidas de Europa, América y Asia.

31 ÚLTIMAS NOTICIAS DE TUS ARTISTAS FAVORITOS

Chismes, rumores, fotos y mucho más.

34 C'EST LA VIE

Conoce nuestra sección de comentarios de nuestros propios lectores. Si quieres mandarnos tu propio arte puedes hacerlo a través de www.Merakituarte.cl.



Nota del editor

EN EL TRANSCURSO DE LOS PRIMEROS MIL MILLONES DE AÑOS DE LA HISTORIA DE LA TIERRA, APARECIÓ EN LA VIDA EL ARTE. EL ARTE NO SE TRATA SIMPLEMENTE DE PLASMAR PINTURA EN UN LIENZO, SE TRATA DE LOGRAR EXPRESAR UN SENTIMIENTO, UNA EMOCIÓN MEDIANTE UN PAPEL, MEDIANTE COLORES, ESCULTURAS, PALABRAS O MELODÍAS. SEGÚN CIERTAS EVIDENCIAS CIENTÍFICAS, SEIS PINTURAS RUPESTRES DE LA CUEVA DE NERJA (MÁLAGA) QUE REPRESENTAN A VARIAS FOCAS PODRÍAN TENER UNA ANTIGÜEDAD DE AL MENOS 42.000 AÑOS, LO QUE LAS SITUARÍA COMO LA PRIMERA OBRA DE ARTE DE LA HUMANIDAD, QUE ADEMÁS NO HABRÍA SIDO REALIZADA POR SAPIENS, SINO POR NEANDERTALES.

DESDE ENTONCES, LA EXISTENCIA DEL ARTE SE HA VISTO EN CADA RINCÓN DE CADA CALLE. SIENDO UNA MANERA DE REPRESENTAR UN PAÍS Y SU PROPIA CULTURA.

EN LA HISTORIA DEL ARTE, HAN SURGIDO VARIAS RAMAS, COMO BIEN SERÍAN LA ARQUITECTURA; LA ESCRITURA; LA PINTURA; LA MÚSICA; LA LITERATURA, POESÍA O PROSA; LAS ARTES ESCÉNICAS, DANZAS Y TEATROS; ENTRE OTROS.

EN MERAKI TRATAMOS DE INCORPORAR TODAS LAS ARTES EN UNA SOLA REVISTA, DIVIDIENDO NUESTROS TOMOS POR CATEGORÍAS COMO, ARTES PLÁSTICAS, ARTES CULINARIAS, ENTRE OTROS.

PUEDES CONOCER INFORMACIÓN ACERCA DE LOS MÁS GRANDES ARTISTAS DE LA HISTORIA, SABER DETALLES NUEVOS CADA DÍA E INTERCAMBIAR REVISTAS CON TUS AMIGOS.

MERAKI TE INVITA A DAR TU OPINIÓN ACERCA DE TU EXPERIENCIAS PERSONALES, PUEDES COMPARTIR TU ARTE CON NOSOTROS Y CONOCERNOS EN LAS DISTINTAS MEET AND GREET AL REDEDOR DEL MUNDO.

NUESTRAS REVISTAS ESTÁN DISPONIBLES EN MÁS DE 53 IDIOMAS Y ESTAN DISPONIBLES EN MÁS DEL 75% DEL MUNDO. COLECCIONA TODOS NUESTROS TOMOS PARA PARTICIPAR EN UN GRAN PREMIO EN EL CUAL PODRÁS RECORRER MUSEOS DE ARTE AL REDEDOR DE TODA EUROPA Y LATINOAMÉRICA.

YO SOY ISSADORA CARMONA, Y ME ENORGULLEZCO AL DECIR QUE EL ARTE ES UNA GARANTÍA DE CORDURA.



Explorar los estilos

PALABRAS DE VINCENT VAN GOGH

"Cuando siento una necesidad de religión, salgo de noche y pinto las estrellas".



La joven de la perla, es una pintura de Johannes Vermeer, también conocida como "Muchacha con turbante" es una de las obras maestras del pintor neerlandés realizada entre 1665 y 1667. Como el nombre indica, utiliza un pendiente de perla como punto focal. La pintura se encuentra actualmente en el museo Mauritshuis de La Haya.

Este es uno de los retratos más famosos de la historia del arte, pero todavía no se sabe quién fue la modelo. Aunque lo cierto es que este no es un retrato. Se trata de un *tronie*, un género pictórico típico de la Holanda del siglo XVII que significa "rostro" o "expresión", y que consiste en la simple representación de la cara de un personaje anónimo que no tenían intención de ser un retrato identificable y que se producían para demostrar la pericia de un artista. (Frank Hals por ejemplo era un experto en este sub-género).

Vermeer disfrazó a esta misteriosa chica con estilo oriental (turbante incluido) y le puso esa famosa perla en forma de lágrima que aparece en otros de sus cuadros.

La Afrodita de Milo, más conocida como Venus de Milo, es una de las estatuas más representativas del periodo helenístico de la escultura griega, y una de las más famosas esculturas de la antigua Grecia. Fue creada en algún momento entre los años 130 a. C. y 100 a. C.

La estatua Venus de Milo representa a una mujer con el torso desnudo, el cabello recogido y con un vestido ceñido a la cintura que cubre el pubis y sus extremidades inferiores. Salta a la vista el hecho de que la pieza perdió los brazos.

Se piensa que la estatua corresponde a Venus, ya que se asemeja a otras Venus antiguas que también esconden el pubis, aun cuando tengan parte del cuerpo descubierto. En la Antigüedad griega, la desnudez total era reservada a los cuerpos masculinos y, cuando aparecía en cuerpos femeninos, normalmente se asociaba a la diosa.



Williamsburg™

HANDMADE OIL COLORS



Williamsburg, porque sabemos que en la vida no solo es blanco o negro, hoy con nuestra nueva paleta de colores en oleo. Disponibles en www.williamsburg/salesonline.cl



Williamsburg, calidad a mejor precio.

Número 28

Octubre de 2021

MERAKI

TU REVISTA DE ARTE



MUCHO MÁS EN

www.merakiarte.cl

FACEBOOK E
INSTAGRAM

@MERAKI2021

Issadora Carmona | Grace College

