



BERSERK

UNA REVISTA DEDICADA
AL ÉXITO MUNDIAL
"BERSERK"

UN
MANGA
DIFERENTE

KENTARO
MIURA

REVISTA EXCLUSIVA A UNO DE
LOS MANGAKAS MÁS
RECONOCIDOS DEL MUNDO

ÍNDICE



p. 1

PORTADA

p. 2 - 3

ÍNDICE

p. 4

BIOGRAFÍA

La historia de la vida de una persona narrada por otra persona, es decir, en pleno sentido desde su nacimiento hasta su muerte.

p. 5

EL GRAN FINAL

Resumiremos como concluyó la vida del autor junto con su mayor obra, Berserk.

ÍNDICE

p. 6

BERSERK

Berserk es un manga creado por Kentaro Miura y posteriormente adaptado en anime, con un estilo épico fantástico y de fantasía oscura. Miura publicó un prototipo de Berserk en 1988.

p. 7

DATOS CURIOSOS

Contaremos unos datos extras del autor, y alguno que otro impactante que no muchos conocen de su vida.

p. 8

CONTRAPORTADA



BIOGRAFÍA DE KENTARO MIURA

Nació en Ciudad Chiba el 11 de julio de 1966. Era zurdo. En 1976, a la edad de 10 años, Miura hizo su primer manga, titulado Miuranger, publicado por sus compañeros de clase en la escuela.

En 1985, Miura estudia para el examen de ingreso a la facultad de arte en la Universidad Nihon. Envío el manga Futatabi para el examen y logró entrar.

Gracias a este proyecto más tarde fue nominado Mejor Autor Debutante (Best New Author) en la revista Shūkan Shōnen Magazine.

El 20 de mayo de 2021 el departamento editorial de Hakusensha indicó a través de Twitter que Miura había fallecido el pasado 6 de mayo debido a una disección aórtica aguda a sus 54 años de edad.

**"SI NO PUEDES VIVIR TU
VIDA CÓMO QUIERES, ES
MEJOR QUE ESTÉS
MUERTO."**

- KENTARO MIURA

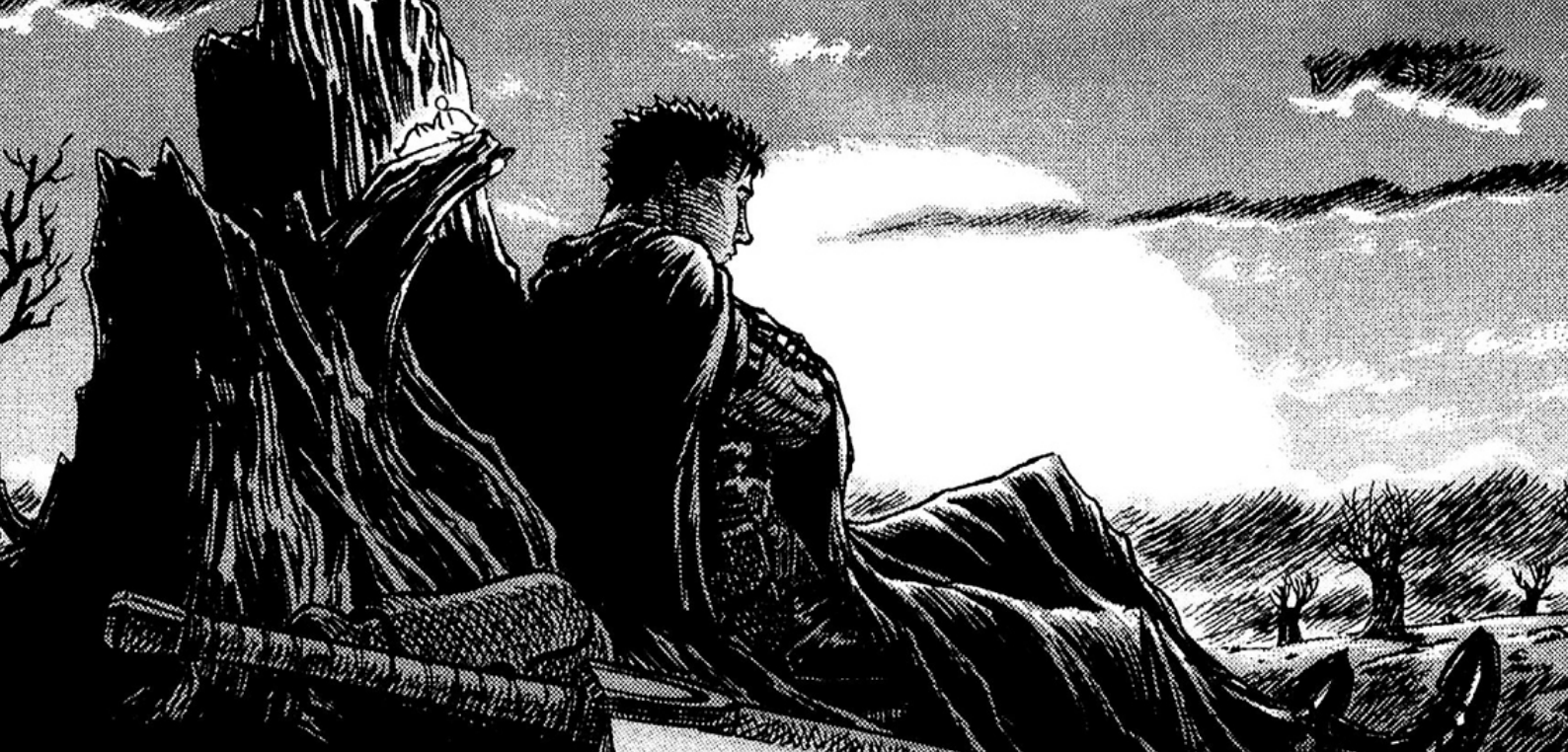


EL GRAN FINAL

6 DE MAYO | 2021

Un 6 de mayo de 2021, sin nadie haberlo pensado previamente, el mangaka Kentaro Miura murió debido a una disección aórtica, dejando el manga "Berserk" sin un final.

Los ayudantes de Kentaro Miura, afirman no tener ni idea de lo que pasaba por la mente del mangaka al escribir el manga. Por lo que, tampoco tienen si quiera alguna base para escribir un final para la obra.



BERSERK

Berserk es un manga creado por Kentaro Miura y posteriormente adaptado en anime, con un estilo épico fantástico y de fantasía oscura. Miura publicó un prototipo de Berserk en 1988. El manga comenzó a publicarse al año siguiente en la extinta revista mensual Animal House, hasta que fue reemplazada en 1992 por la revista quincenal Young Animal, donde fue publicado irregularmente hasta el 2021 tras la muerte de su autor.

Internamente, está dividido en sagas que, a su vez, se subdividen en capítulos. Estos están formados por episodios, nombre dado a las publicaciones individuales en la revista Young Animal.

Debido al fallecimiento de su autor, Kentaro Miura, la obra quedó inconclusa. Se desconoce si el manga será continuado por otro autor o si quedará en dicho estado.

La historia está ambientada en una época con tintes de la Europa medieval y renacentista, en la cual se cuenta la vida de Guts (cuyo nombre fue traducido como Gatsu en las primeras ediciones en castellano), un mercenario huérfano que acompañado del elfo Puck, caza seres demoníacos llamados apóstoles. La historia se divide en dos partes: la primera (que va del volumen 4 al volumen 13) relata su niñez y juventud hasta cómo conoce a Griffith, líder de un grupo mercenario llamado la «Banda del Halcón». La segunda parte (volúmenes del 1 al 3 y 14 al 39, publicándose) muestra su historia tras el fatídico Eclipse, la caza de los apóstoles y su búsqueda de venganza contra Griffith.

HACER ALGO QUE NO QUIERES SOLO PORQUE TE LO ORDENAN ES DÉBIL.

- GUTS



DATOS CURIOSOS

- En su tiempo libre, Miura practicaba natación y paseaba una o dos horas diarias.
- Durante un breve periodo de tiempo, contribuyó con artículos de blog en la sección de Berserk de la editorial Hakushenka.
- Poseía una Famicom (NES) durante su época de secundaria, no pudo apenas usarla debido a su involucración en sus inicios en el manga. Por lo mismo, se perdió las primeras entregas de "Dragon Quest" y "Final Fantasy, las cuales fueron importantes para el desarrollo de su obra.
- En la entrevista con Yukari Fujimoto, Kentaro Miura comentó que creó a los personajes principales de La Edad de Oro (los que acabarían siendo miembros de la Banda del Halcón) basándose en amigos suyos. Sin embargo, él no se comparaba con Griffith o Guts, sino con Pippin, especialmente en cuanto al físico. Miura asemejaba su rol al del Ranger Amarillo de las series Super Sentai.



BERSERK.FANDOM.COM