



Nivel: IIIº medio				
Mes	Título/editorial sugerida	Descripción		
LECTURA DE VIAJE	<p>Cada estudiante podrá seleccionar un libro de forma autónoma e informar al profesor de la asignatura el primer día de clases.</p> <p><i>Puede encontrar algunas sugerencias para el nivel al final de la lista</i> Será evaluado la primera semana de clases de marzo 2019.</p>	Libre elección		
MARZO	<p>“Siddhartha” Herman Hesse <u>Ed Zig-Zag</u></p> <p>“El alquimista” Paulo Coelho <u>Ed. Planeta</u></p> <p>(Debe seleccionar UNA de las DOS propuestas entregadas)</p>	Regulada		
ABRIL	<table border="1"><tr><td><p>“Los juegos del hambre #1” Suzanne Collins <u>Ed. Molino</u></p><p>3ro medio A</p></td><td><p>“Divergente #1” Verónica Roth <u>Ed. Molino</u></p><p>3ro medio B</p></td></tr></table>	<p>“Los juegos del hambre #1” Suzanne Collins <u>Ed. Molino</u></p> <p>3ro medio A</p>	<p>“Divergente #1” Verónica Roth <u>Ed. Molino</u></p> <p>3ro medio B</p>	Los estudiantes deben leer según el curso.
<p>“Los juegos del hambre #1” Suzanne Collins <u>Ed. Molino</u></p> <p>3ro medio A</p>	<p>“Divergente #1” Verónica Roth <u>Ed. Molino</u></p> <p>3ro medio B</p>			
MAYO	<p>“Casa de Muñecas” Henrik Ibsen <u>Ediciones escolares</u></p> <p>“Bodas de sangre” Federico García Lorca <u>Ed. Planeta</u></p> <p>(Debe seleccionar UNA de las DOS propuestas entregadas)</p>	Elección regulada		
JUNIO	<p>“Si Decido Quedarme” Gayle Forman <u>Ed. Salamandra</u></p>	Obligatorio		
AGOSTO	<p>“El túnel” Ernesto Sábato <u>Ed. Planeta</u></p> <p>“La tregua” Mario Benedetti <u>Ed. Planeta</u></p> <p>(Debe seleccionar UNA de las DOS propuestas entregadas)</p>	Elección regulada		

SEPTIEMBRE	<p align="center">“La granja de los animales” George Orwell <u>Ed. Zig – Zag</u></p>	Obligatorio
OCTUBRE	<p align="center">“Don Quijote de la Mancha” (selección de capítulos 1ª parte) Miguel de Cervantes <u>Ed. La Real Academia Española.</u> <u>Adaptada por Arturo Pérez-Reverte</u></p> <p align="center">“Don Quijote de la Mancha” (selección de capítulos 2ª parte) Miguel de Cervantes <u>Ed. La Real Academia Española.</u> <u>Adaptada por Arturo Pérez-Reverte</u></p> <p align="center">(Debe seleccionar UNA de las DOS propuestas entregadas)</p>	Elección regulada

IDEAS PARA LA LECTURA LIBRE.

TEMAS	LIBRO
Social	“Inés del alma mía” Isabel Allende
Amor	“Bajo la misma estrella” John Green
Aprendizaje	“El retrato de Dorian Gray” Oscar Wilde
Ciencia Ficción	“El reino de este mundo” Alejo Carpentier

*La elección de carácter libre debe regirse por los siguientes criterios:

- ✓ No pueden leer un libro que hayan leído años anteriores.
- ✓ Debe ser un libro acorde a la edad.